**Иин-850101305728**

**Ватсап-87058943727**

****

**СЕРИКБАЕВ ЖАСЫЛБЕК ЖАСЫЛБЕК,**

**№27 «Мәртөбе» атындағы жалпы орта білім беретін мектебінің музыка пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**КРАСОТА РОДНОЙ ЗЕМЛИ – ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу): | | 4.1.3.3 Определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  4.1.2.2. Исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;  4.2.1.1 Предлагать идеи для музыкально-творческих работ. | | | |
| Цели урока: | | Определять и сравнивать жанр, художественные образы в музыке, используя для описания средства музыкальной выразительности. | | | |
| Ценности: | | Национальный интерес. | | | |
| Ход урока | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **(Мотивационно-целевой этап)**  **2 минут**  **3 минут**  **2 минут**  **2 минут** | **1. Организационный момент**  **Психологический настрой**    -С каким настроем мы сегодня начнем наш урок?   * Музыкальное приветствие: «Добрый день». * Приветствие построено на ДО2 – ДО1 – ДО2. | | Настраивается на урок.  Оценивает своё эмоциональное состояние  Музыкальное приветствие | Оценивание эмоционального состояния | Карточки для психологического настроя |
| **2. Проверка д/з**  - Что узнали на предыдущем уроке?  - Как выполнили домашнее задание? | | Отвечает на вопросы | Комментарии учителя |  |
| **3. Выход на тему**:  Повторение  -Вспомните известных композиторов  -Назовите казахстанских композиторов. | | Отвечает на вопросы | **Взаимооценивание**  **«Хлопки»** | Презентация  Слайд  Портреты |
| **4. Постановка целей урока**  - Как вы думаете, о чем же будем говорить сейчас на уроке?  - Чему мы сегодня должны научиться? | | Формулирует цель урока | Комментарии учителя | Слайд, учебник |
| **Середина урока**  **(Операционно-деятельностный этап)**  **4 минут**  4 минут  3 минут  3 минут  2 минут  5 минут  4 минут  4 минут | **Работа по теме урока.**   * **Ключевые слова.** * **ПРИРОДА** * **ТАБИFАТ** * **NАTURE** * **Слушание**   -Послушай кюи «Алатау» и «Сарыарка» композитора Курмангазы Сагырбайулы.   * **Эмоциональный словарь.**   -В эмоциональном словаре на стр. 92-93 находим характеристики, как может звучать музыка.  -Обсуждаем с одноклассниками.   * **Вопросы и задания.**   -Составь задания для данного музыкального кроссворда.  -С помощью глоссария узнай, что такое **вокализ.**  **Вокализ** – это музыкальное произведение для исполнения голосом без слов на гласный звук.     * **Вопросы и задания.**   -Что, на твой взгляд, отличает вокализ от вокала? Что нужно сделать, чтобы песня стала вокализом? Подтверди свою точку зрения на примере любимой песни.   * **Физминутка.**      * **Знаменитые композиторы**      * **Слушание**   -Послушай хор из оперы Д. Верди «Набукко» или «Навуходоносор».  -Следи за певцами по этому тексту.  -«Слепое» слушание хора пленных иудеев из оперы «Набукко».  -В эмоциональном словаре находим характеристики, обсуждаем.  Ты прекрасна, о, Родина наша,  Необъятны твои просторы,  Горделивы высокие горы,  И цветами покрыты луга.  Полноводны могучие реки,  Пышно в зелень одеты,  Кругом шумят леса.  О, родной и любимой земли краса,  Сердцу нашему ты дорога!  Шум прибоя поет тебе славу,  Ему вторит журчанье ручья,  Буйный ветер, и рокот дубравы,  Шелест листьев и трель соловья.  Мать отчизна, твои сыновья мы,  За тебя жизнь готовы отдать!  В звучных гимнах тебя воспеваем  О, великая наша земля!   * **Вопросы и задания.**   **-**Слушаем кюй Курмангазы «Алатау»  -В чем сходство этих произведений?  -А какие различия ты заметил?  -Внеси в диаграмму Венна сходства и различия.   * **Вопросы и задания.**   -Изменится ли у слушателя впечатления, если этот фрагмент исполнить без текста (как вокализ)?  -Какое из прослушанных произведений можно назвать гимном родному краю? | | слушает информацию о ключевых словах  Выполняет задание.  Знакомится с определением.  Отвечает на вопросы  Выполняет физминутку  Узнаёт о знаменитом композиторе  слушание «Набукко»  Д. Верди  Отвечает на вопросы | Комментарии ученика  Взаимооценивание «Апплодисменты»  Комментарий ученика  Взаимооценивание «Жесты»  Комментарий ученика  Взаимооценивание «Жесты» | <https://www.youtube.com/watch?v=JdRGaywCgzI> – Ты прекрасна Верди\_детский хор  <https://www.youtube.com/watch?v=ueeXgz8YGCo>  Алатау\_Курмангазы\_домбра  <https://www.youtube.com/watch?v=IGHdkYAkrq8>  Алатау\_Курмангазы\_оркестр  <https://www.youtube.com/watch?v=9_irFKSMr58> – Хор пленных рабов-иудеев\_ Верди |
| **Конец урока**  **(Рефлексивно-оценочный этап)**  **5 минут** | **1. Итог урока.**  **-**Какую цель мы поставили на уроке?  -Достигли ли мы этой цели?  **2. Домашнее задание, стр. 11-12.**  **3. Рефлексия** | | Подводит итог урока.  Оценивает свою деятельность на уроке. | Оценивание учителем «Словесная похвала» | Слайд.  Картинка к Рефлексии |